

Рецензія-відгук

на освітньо-професійну програму «Сценічне мистецтво» 2019 р.

першого (бакалаврського) рівня

галузі знань 02 Культура і мистецтво

спеціальності 026 «Сценічне мистецтво»

Детально проаналізувавши освітньо-професійну програму що реалізується в КВНЗ «Ужгородський інститут культури і мистецтв» ЗОР зі спеціальності 026 «Сценічне мистецтво», ми прийшли до висновку, що в цілому програма відповідає заявленим цілям та завданням. До сильних сторін програми слід віднести логічну структуру, продуманий навчальний план, що включає перелік дисциплін, які формують загальні та фахові компетентності здобувачів вищої освіти. Також навчальним планом передбачені всі види практик, чітка система контролю якості засвоєних знань. Наявність розгорнутого переліку вибіркових дисциплін надає студентам можливість сформувати свою індивідуальну освітню траєкторію.

Разом з тим, вражаємо за необхідне порекомендувати при перегляді освітньо-професійної програми на 2020 рік звернути увагу на вилучення таких навчальних дисциплін, як політологія, екологія, сучасна економічна теорія. Ці дисципліни не впливають на формування фахових компетентностей випускників, замість них доцільним було б доповнити навчальний план такими дисциплінами, як історія образотворчого мистецтва, історія музичного мистецтва, робота режисера з композитором тощо. Їх засвоєння сприятиме формуванню професійних навиків та забезпечуватиме відповідність фаховим компетентностям випускників.

Директор-художній керівник Закарпатського обласного театру драми та комедії



Василь Снітар